

EDITORIAL

Desde TALINCREA, ponemos a su disposición un nuevo número de la revista (año 9, número 18, abril 2023). Con objeto de invitarles a su completa lectura a lo largo de las próximas páginas, pasamos a hacerles un breve esbozo de cada uno de ellos.

El primer trabajo, teniendo en cuenta la relevancia que la creatividad y la resiliencia tienen para el desarrollo saludable de las personas, explora dichas variables en la comunidad de educación superior en la región de Madeira. Para ello se aplican instrumentos para medir ambas variables a una muestra formada por 326 participantes de 17 años o más. Los resultados obtenidos indican una correlación positiva entre creatividad y resiliencia.

El segundo trabajo centra su atención en las familias con hijos e hijas con Altas Capacidades Intelectuales. Concretamente, se centra en identificar el nivel de tolerancia a la frustración que padres y madres presentan, para así ampliar el conocimiento de la dinámica familiar y la influencia que se presenta entre sus integrantes a partir de la retroalimentación al respecto de la frustración. Para ello se aplicó el Cuestionario para la Evaluación de Adoptantes, Cuidadores, Tutores y Mediadores, CUIDA a 90 padres de familia, 38 padres y 52 madres, mexicanos y mexicanas. Los datos obtenidos ponen de manifiesto que la mayoría de los progenitores de niñas o niños con Altas Capacidades Intelectuales presentan baja tolerancia a la frustración.

El tercer trabajo, pone el foco en la identificación de alumnado con Altas Capacidades Intelectuales. Basándose en las estadísticas del curso 2019-20 aportadas por el Ministerio de Educación de España, presenta un mapa de identificación de este alumnado por género en este país, diferenciando tanto entre comunidades autónomas, como entre niveles educativos. Se concluye que la identificación del alumnado en España se encuentra aún por debajo de valores teóricos, teniendo lugar una menor identificación femenina.

El cuarto trabajo pretende contribuir a la reflexión y la intervención en Portugal con estudiantes con doble excepcionalidad. Para ello, se aplica un cuestionario a dos profesionales de la educación de alumnos con Necesidades Educativas Especiales y/o Altas Capacidades Intelectuales. Los resultados sugieren la necesidad de atención y reconocimiento de estos estudiantes, así como de formación específica sobre este aspecto para los educadores implicados en su educación.

El quinto trabajo, por su parte, y centrándose en el clima creativo como una forma intencional de promover la creatividad en el contexto educativo, analiza las representaciones de este en el aula (incluida la autopercepción de la creatividad en este contexto). Para ello se aplica la Escala de Clima para la Creatividad en el Aula a 245 estudiantes de 4º año de escolaridad en el norte de Portugal. Los datos ponen de manifiesto diferencias estadísticamente significativas para cada una de las condiciones estudiadas (el género de los estudiantes, el sistema público o privado de las escuelas en cuestión, así como la zona rural o urbana en la que se ubicaban).

El sexto trabajo tiene como objetivo conocer la correlación entre los capitales educativos y de aprendizaje y los recursos de Confianza en la propia competencia, Afrontamiento al Fracaso, Ansiedad y Creencia de Estabilidad y Modificabilidad en alumnos con y sin alta

capacidad. Se concluye que existen diferencias significativas entre los alumnos con y sin alta capacidad.

El séptimo y último trabajo pretende analizar la percepción que tienen los profesionales de la salud sobre los motivos por los que acuden los niños y adolescentes con Altas Capacidades Intelectuales a las consultas y sobre los diagnósticos relacionados con estas, así como su percepción acerca de la doble excepcionalidad. Para ello se analizan los datos cualitativos recogidos por medio de encuesta mediante el empleo del método Reinert, concluyendo que los profesionales de la salud requieren de una mayor formación sobre las Altas Capacidades Intelectuales.